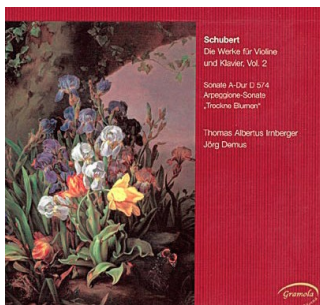


29.10.2009

Klassik News

Schubert im Original



Der junge Salzburger Geiger Thomas Albertus Imberger und der Pianist Jörg Demus stellen in der zweiten Folge der mehrteiligen CD-Serie die Sonate „Arpeggione“, die bereits im Erstdruck sowohl in einer Cello- wie auch in einer Violinfassung veröffentlicht worden ist, und die Introduction und Variationen über die „Trocknen Blumen“ D 802 vor. Jörg Demus spielt einen 1823 entstandenen Hammerflügel von Conrad Graf, Imberger eine 1824 von Martin Stoss gebaute Geige. Schubert im Originalklang, erfrischend, der knackige Klang der Instrumente und die technische Perfektion der beiden Musiker machen die CD hörenswert. **Sieghard Krabichler**