

theStrad

VOICE OF THE STRING MUSIC WORLD SINCE 1890

December 2008

Irnberger kommt nochmals mit dem hochberühmten Schumann Exponenten Jörg Demus, der hier auf einem herrlich klingenden 1868 Hammerflügel spielt -und einem Album, das die beiden publizierten Schumann - Violinsonaten und zusätzlich die Fantasiestücke Opus 73 , sowie das Intermezzo von der „FAE “- Sonate mit dem Brahms Scherzo in c-moll enthält (Gramola 98832).

Irnberger's durchdringender, expressiver Ton und einfühlsames interpretatorisches Wesen wirken wiederum Wunder, wenn es gilt Texturen / Strukturen aufzubrechen, die in weniger gefühlvollen Händen oft nur schonungslos abgearbeitet werden.

Durch eine raffinierte, endlos erscheinende Reichweite von Bogengeschwindigkeit und Bogenlänge, verleiht Irnberger seiner Phrasierung eine vortreffliche Gesanglichkeit.

Julian Haylock